傷科補要

傷科補要

治傷三十六則目錄

傷科補要卷之二

上海錢秀昌松溪氏編輯　男　丹書杏園
壻何錦華鶴汀　仝較

第一則　金鎗論治

夫金瘡者。乃刀斧劍刃之所傷也。故名曰金瘡。蓋木乃春之權。金乃秋之令。春則萬物始生。故春屬震乃東方甲木之氣也。秋則萬物彫零。故金屬兑乃西方庚金之氣也。金瘡之色。最喜者淡紅。故吉多而凶少。最惡者紫黑。故少吉而多凶。但金屬肺。患金瘡者則

咳嗽嘔噦亟宜避風爲妥夫風屬巽木肝之氣也瘡屬庚金肺之候也如瘡口被風邪所客則木旺生火反剋肺金而成破傷風矣致瘡口浮腫潰爛流膿變生諸症甚則憎寒壯熱口噤目斜身體强直角弓反張危在旦夕救之不及者死其看法須辨瘡口之淺深脉象之虛實年歲之老少稟賦之厚薄若胃氣壯旺飲食如常此爲最善蓋脾胃屬土土生萬物爲陽氣之元陽氣旺則陰血易生尤須戒怒絶慾怒則瘡口迸裂變生胬肉慾則瘡口腐爛易損新肌所賴

經而治轉危爲安矣凡金瘡初治輕者當出血之
用止血絮封固傷口急止其血如無所犯待其結
痂自愈重者筋斷血飛摻如聖金刀散用止血絮紮
住血止後若腫潰去其前藥再塗玉紅膏外蓋陀僧
膏止痛生肌初服三黃寶蠟丸若腫痛服黎洞丸如
出血過多而面黄眼黑不可攻瘀宜服八珍湯甚者獨
參湯先固根本凡初傷時切忌熱湯淋洗恐冒湯火
之毒若傷口腫潰流膿用甘葱煎洗淨再摻金鎗鐵
扇散收濕拔膿外蓋玉紅膏止痛生肌防護風邪可

熱發患凡服湯藥必以和營養衞爲主若有傷風身熱腫痛等象視其脈浮無力則病在太陽宜羌活湯下之脈長有力則病在陽明宜承氣湯下之脈緊而弦則病在少陽宜柴胡湯和解之若傳變入裏則不治矣六金瘡變易各有治法或居於邊疆偶爲刀箭所傷非得勝之藥安能治之乎虎鈐經曰人爲兵器所傷出血者必口渴甚不可與熱湯及熱酒須乾食肥膩之物取其解渴而已斯無妨害即熱粥亦不宜多飲多則血沸出不止其所忌蓋有八焉一忌嗔

怒二忌喜笑三忌高聲四忌勞力五忌妄動六忌熱羹粥飲七忌過酒八忌酸鹹此八者犯之鮮有得生者亦有不可治者九曰傷腦曰傷天倉曰傷臂中跳脉曰傷大小腸曰傷五臟此九者皆死又有難治者四腦破髓出及咽喉中沸聲兩目直視并痛在不傷處經曰出血不止前赤後黑或肌肉腐爛寒凝堅實其瘡難愈有此四者皆不可療更按其脉之虛細沉小和緩者生若浮洪數大急疾者死如失血過多急宜八參補氣即經所謂陽生陰長之義耳

第二則　治傷法論

夫跌打損傷，墜墮磕磞之證，專從血論。或有瘀血停積，或爲亾血過多，然後施治。庶不有悞。若皮不破而內損者，多有瘀血停滯，或積於臟腑者，宜攻利之。或皮開肉綻，亾血過多者，宜補而行之。更察其所傷上下輕重淺深之異，經絡氣血多少之殊，先逐其瘀，而後和營止痛，自無不效。內經云：形傷則痛，氣傷則腫。又曰：先腫而後痛者，形傷氣也；先痛而後腫者，氣傷形也。凡打撲閃錯，或惱怒氣滯血凝腫痛，或因叫號

血氣損傷或過服尅伐之劑或外敷寒凉之藥致氣
血凝結者宜活血順氣之法夫損傷雜證不及備載
俱分門晰類詳列於後學者宜盡心焉

第三則　跌打損傷內治證

凡跌打損傷之證。惡血留內則不分何經。皆以肝為主。蓋肝主血也。敗血必歸於肝。其痛多在脇肋小腹者。皆肝經之道路也。宜疏肝調血行經為主。王好古云登高墜下撞打等傷心腹胸中。停積瘀血或氣瘀攻冲。昏迷不醒。或寒熱往來。日輕夜重。變症多端。醫者不審其原。不切脉之虛實。不分經絡臟腑。妄投藥劑枉死者多矣。故臨症時須察脉之虛實。審症輕重。藥配君臣佐使。治分老幼强弱。即從上中下三焦分

別部位若瘀在上而吐血者宜犀角地黃湯在中者桃仁承氣湯在下者抵當湯虛人宜佐以四物湯若瘀散復元通氣散調之或傷處青腫堅實痛難轉側脉濇而滯者防其氣瘀上冲宜投參黃散逐瘀又宜復元活血湯或受傷日久纔醫者敗血堅凝宜服紫金丹逐瘀又祛傷散疏通爲要俟其色散淡血和痛止爲度或有牙關緊閉用通關散吹入鼻中取嚏投三黃寶臘丸或奪命丹如口開納藥者可治不納藥者危須忌濕地當風坐臥忌食生冷硬物忌服寒凉

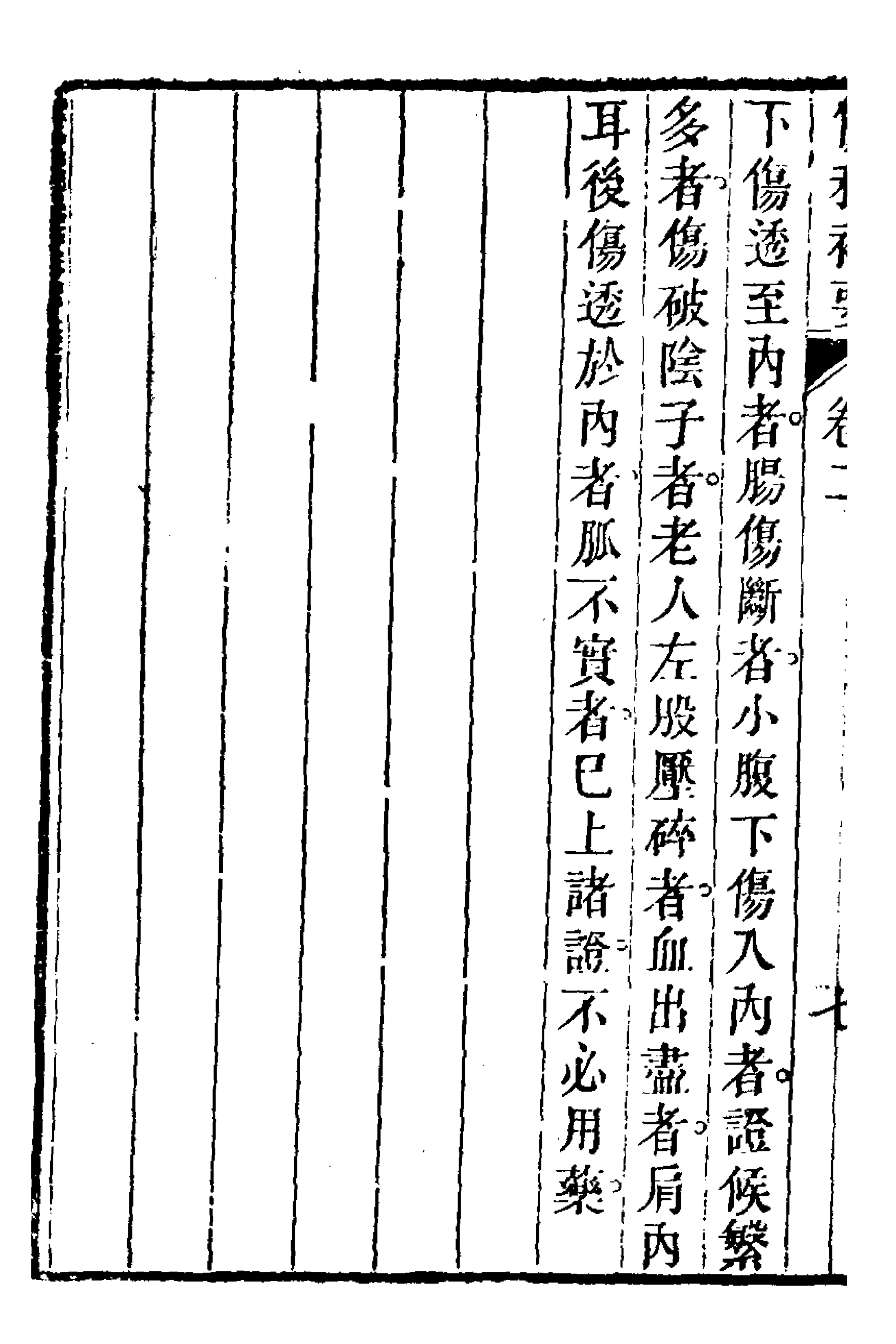
藥餌恐其血凝難化遺留後患也凡視重傷先解開衣服遍觀傷之重輕穴之致命與否察色聞聲脈探虛實如六脈和緩者生九候不調者死陰囊內有腎子者可治如入小腹者不治如牙關閉急用開牙散搽之若能甦醒再投黎洞丸或可挽回醫者須細心審察不可草率誤人

第四則　至險之證不治論

凡至險之症。有氣管全斷者不治。若稍連續者可治。或氣管揑扁氣塞不通。醫將二指撚正其管。用通關散吹鼻取嚏可也。或天柱骨斷。頷冷脉絕者死。或顖門骨破髓出者不治。若內膜不穿髓不出者可治。或食飽受傷及跌損內臟者不治。若過得三日可治。或耳後壽台骨破。血流不止者難治。胸口大痛青色裹心者死。兩乳重傷痛極。呼吸不得者難治。或腎囊皮破腎子掛出者可治。腎子入小腹者不治。或腰眼重

傷內腎離位或笑或哭者立死或胃腸受傷吐糞或泄糞者立死孕婦足踢小腹者難治重傷後氣出不收眼開者不治口如魚嘴吹沫纏風者不治小腹重傷不分陰陽者難治或跨物失足騎傷陽物始而溺孔出血繼則玉莖腫脹小便點滴不通小腹堅實者死于七日內不治又有八忌一忌傷腦髓出二忌傷臂中跳脉三忌傷小腹膀胱四忌傷海底穴五忌傷內臟六忌傷氣海咽喉痰聲如鋸物七忌疼在不傷處兩目直視八忌血出不止先赤後黑肌肉腐爛臭

孩不堪犯此八者難治凡斷毆時向上打爲順氣平打爲塞氣倒插打爲逆氣凡人血隨氣轉氣順則血順氣逆則血逆塞則氣閉逆則上沖是以傷有乎塞順逆之別若治之不辨危在須臾又有五絕之論一看兩眼白睛上紅筋多則瘀血亦多若直視無神不治二扳挙其指甲血即還原者可治不還原者不治三若脚趾與手指甲俱黑者死四陽物縮者不治五脚底之色臘黃者難治此五絕之症也又有十不治之證顛撲損傷入於肺者縱未即死二七難過左脇



下傷透至內者。腸傷斷者。小腹下傷入內者。證候繁多者。傷破陰子者。老人左股壓碎者。血出盡者。肩內耳後傷透於內者。脈不實者。已上諸證。不必用藥。

第五則 從高墜下傷

凡人從高墜下跌傷五臟不省人事氣塞不通者看其兩太陽及胷前脅下如何若動則可救急用通關散吹鼻中如有噎語聲得出者投黎洞丸再服復元活血湯逐瘀生新若遲則不救或有從高倒墜天柱骨折致頸插入腔內而左右尚活動處用提法治之或打傷頭低不起用端法治之或墜傷左右歪斜用整法治之或傷而面仰頭不能垂或筋長骨錯或筋聚筋強頭垂不起者用推端續整四法治之臨症時

須問其或翻車墜馬或高處墜下或打重跌倒再問或思食不思食若四肢無傷精神不減或能坐起行動者輕或昏睡不語或疼痛呼號瘀聚凝結腫硬筋脹者重投三黃寶臘丸服接骨紫金丹數萬靈膏熨定痛散手法詳後

第六則　顚頂骨傷

顚頂骨男子三叉縫女子十字紋一名天靈蓋位居至高內函腦髓以統全體者也或跌打磞撞等傷卒然而死身體强直口鼻尙有出入之氣心口溫熱跳動者可救惟宜屈膝盤坐先將醋調混元膏敷於頂上再將草紙捲點燃着令煙氣薰其口鼻或炭或鐵燒紅淬入醋內使熱氣薰其口鼻引五臓血脉之氣通和待其口中呻吟有聲用童便調入蹵散或黎洞丸亦可俟其氣轉陽囘外用手法按摩心胸兩脇下

並托其手腕。頻頻揉摩兩手脈窠。凡傷則筋脈強硬。頻頻揉摩。則心血來復。命脈流通。即可回生。再服接骨紫金丹。外用散瘀和傷湯。洗去前藥。換敷混元膏。或大便乾燥。乃內存瘀血。服加減蘇子桃仁湯。或耳聾者。用導氣通瘀錠。塞耳中。食宜素粥。切戒惱怒。忌油膩麵食。臥宜淨室。勿令人喧擾。若重傷已死者。用白布纏頭。以木棍輕輕拍擊足心。再提髮令其頭端直。舒其筋絡。外敷混元膏。內服紫金丹。如外皮未破。而骨已碎。內膜已穿。血向內流。聲啞不語。面青唇黑

者不治。或顶骨塌陷。惊动脑髓。七窍出血。身挺僵厥。昏闷全无知觉者不治。或骨碎髓出不治。或皮开肉绽。血流不止者可治。用止血絮封固。先止其血。服补气养血汤。宜避风寒。戒怒远色。俟其结痂。若溃烂流脓。用甘葱煎洗。去封药。掺铁扇散。盖玉红膏。服疏风养血汤。照法洗换。待其结痂全愈。

第七則 顖門骨傷

顖骨者，卽嬰兒頂骨未合時軟而跳動之處，名顖門。或跌打損傷，骨縫雖綻，尚未震動腦髓，其頭而浮光，眼腫鼻大，唇翻舌硬，睡臥昏沉，肉雖腫而皮未破，瘀血內蓄者，宜扶起正坐，以葱汁調定痛散，敷於傷處，用粗紙蘸醋貼于藥上，燒鐵熨斗烙紙上，以傷處覺熱疼，口中有聲爲度，去藥貼萬靈膏，二三日一換，用和傷湯洗之，自然腫消痛止。或皮破血出不止，用止血藥封固，內服和營養衛湯，若潰爛流膿，用甘葱煎

洗云前藥。摻生肌散。貼玉紅膏。宜避風寒。忌食發物火酒。若皮破血流不止。骨陷筋斷。必損腦髓。氣急無聲。則危篤難醫。若破傷風者。照前傷風法治之。山角骨。即頭頂兩旁稜骨也。凌雲骨。在前髮際下。即正中額骨。即額顱也。左右天賢骨者。即兩額角也。睛明骨即目窠四圍目眶骨也。眉稜骨其下曰頰骨。下接上牙床也。若傷之。均照前囟骨傷法治之可也。然臨症之權衡。用藥之巧妙。神而明之。存乎其人。

第八則　鼻樑骨斷附目傷

鼻樑骨。下至準頭。傷而出血可治。外將止血定痛散敷之。內服接骨紫金丹。或傷開孔竅。或鼻破歪落。用整端法。用藥敷貼可也。若骨破碎。內膜穿破。口鼻流血者不治。中血堂。即鼻內頞下脆骨空處也。若傷之血流不止。神氣昏迷者。宜塞鼻丹塞於鼻中。用冷水淋激頭頂。覰其人如氣虛。內服人參紫金丹。如血瘀服蘇子桃仁湯。若血流不止。飲食不進。氣虛目閉面黃者。八日而死。或睛明骨傷。眼珠掛落者。先將收珠

散用銀針蘸井花水將藥點眼珠上及點血筋上用舊絹溫湯挪上服還睛湯二三劑又服明目地黄湯調理可愈

第九則　唇口玉堂傷

唇口者。司言食之竅也。或傷破脣缺。先用油線縫合。敷止血生肌散。蓋玉紅膏。內服健脾養胃湯可愈。或含刀誤割其舌。將斷而未落者。用雞子內軟衣袋舌。將止痛生肌散蜜調敷舌上。頻頻添換。使患人仰臥薄粥灌喉。不動其舌則易愈。又有玉堂在口內上腭一名上含。其竅即頏顙也。若觸刺傷其左右者。惟腫而已。若傷正中之孔。上逼於顖。必傷鼻孔之卷內。或犯空竅則血流不止。以致鼻目皆腫。滿面青紫。神倦

頭暈痛連腦髓。若傷及會厭。與上橫骨。重則不能言。痛連心膈。昏迷沉重者。險急。用膩粉冰片細研。吹於患處。以止其血。服接骨紫金丹。再用蟹黃血竭煎湯。日漱口二三十次。如飲食難進。以柿霜玉露霜牛奶。或奶油或粉粥麵粥等物。以凉潤將息得法可愈

第十則 傷耳

耳者司聽之竅也耳門名曰蔽耳輪名曰郭或被砍跌打落或上脫下粘或下脫上連須撚正用封藥敷貼若全脫落急用綴法將兩耳相對用藥貼定再以竹夾子直上橫縛可全又有玉梁骨即耳門骨其處上即曲頰下即頰車兩骨之合鉗也內通腦髓亦關靈明若傷者腫痛流血服接骨紫金丹外用八仙逍遙湯薰洗貼混元膏若傷重內動腦髓及傷靈明昏沉不省若平素氣血皆虛者不治

地閣骨卽兩車相交之骨又名頦俗名下巴骨也上載牙齒傷之飲食不進目閉神昏心熱神亂服大神效活絡丹再喩化人參紫金丹搽固齒散外貼萬靈膏忌風寒冷物或牙齒傷動者用蒺藜根燒存性爲末揩之或以固齒散揩之亦佳

第十一則 咽喉傷

咽喉者。乃氣息之路也。或被傷。或自刎。其症迅速。急則可救。遲則血脫。額冷氣絕不治。乘其氣未絕而身未冷。急用絲線縫合。摻止痛散。將止血絮止其血。葢玉紅膏。又將長肉膏長四五寸。濶二三寸。橫貼。速及好肉處。不使封藥脫落。外用布條纏頸。高枕仰臥。使項屈不伸。刀口易合。宜處密室避風。使呼吸舒徐。用人參川米生姜煎湯。時時飲之。補接元氣。若二三日後。有膿水流出。解去前藥。用甘葱湯洗淨。摻生肌散。

搽玉紅膏又外貼長肉膏防護風邪冬天三日夏天一二日照法洗換自然痛止其肌漸長服八珍湯調治月餘可愈如大便閉結不可妄攻服麻仁丸至急者用膽導法無損其元按內景圖云喉在前主出咽在後主納喉系堅空連接肺本爲氣息之路呼吸出入下通諸臟乃氣化之要道也咽系柔空下接胃本爲飲食之路水穀歸胃下通諸腑乃轉運之關津也若傷之豈不至險乎治者須心手相應不差毫髮乃無悞也而先看其刀彎者其痕深其刀直者其痕淺

若左手持刀而刎者深。右手持刀而刎者淺。一刀勒者深。兩刀勒者淺。如喉脘破而有出入之氣。封藥吸進必嗆咳。先用雞子內軟衣蓋於破脘之上。再將藥封之。則不嗆矣。如單脘破者。月餘而痊。雙脘破者。兩月而愈。照法治之可也。

第十二則 腹傷腸出

如鎌破大小腹致腸突出者。看腸外衣膜穿破否。若膜穿者。腸必逐條而散也。則不治。若腸雖未出而內膜已穿。血向內流者不治。如膜未穿破。雖險可治。又有油膜突出者。亦可治。不可傷其膜。宜敷收膜散。外蓋玉紅膏。與其漸平。如腸出者。將溫湯浴煖其腸。不可傷犯。一人將醋和冷水。不令病者知覺。急噀其面。其腸自收。用油線縫合。不可太深。恐傷其肉。摻鐵扇散。搽玉紅膏。外蓋長肉膏。又用布纏腰數轉。須避風

邪。切戒腦怒高聲。恐有崩裂之患。初服舒腸活血湯。再服八珍湯。調理月餘可愈。或陰囊皮破。腎子掛出。用溫湯挪上。油線縫合。搽玉紅膏。又蓋長肉膏。服調理之劑可愈。或皮不破而腎子入小腹者不治。

凡皮肉穿破之症。失血過多。營衛已虛。或被風邪襲入經絡。漸傳入裏。寒熱交作。口噤咬牙。角弓反張。口吐涎沫。身冷自汗。傷口反爲底陷。其毒內攻。其危甚速。投萬靈丹。或大神效活絡丹。以玉眞散敷於患處。得膿撤瀝。身溫有汗爲效。若前症不退。傷口不高。乍

醒○昏時發時止○口噤不開語聲不出終屬死症

第十三則　手法論

夫接骨入骱者○所賴其手法也○兩手安置其筋骨○仍復於舊位也○其傷有輕重○而手法有所宜失宜○其痊可之遲速○及遺留之殘疾○皆關乎手法之所施也○人身有十二經○筋脈羅列○必知其體○識其部位○機觸於外○巧生於內○手隨心轉○法從手出○或拽之離而復合○或推之就而復位○或正其斜○或完其闕○或骨有截斷

碎斷斜斷斷㪚有全脫半脫筋有弛縱卷攣翻轉離合在其內內以手捫之自悉其情法之所施不知其苦方爲手法也傷有關性命者如七竅上通腦髓膈近心君四末受傷痛苦入心若元氣素壯敗血易消刻期可愈元氣素弱一旦被傷勢必難支若手法再誤萬難挽回尤當愼之醫者心明手巧知其病情善用手法治之多效若草率不較悞人非淺雖筆之於書乃活法多端難以盡述須得口傳心授臨症多而活法變應無悞耳

第十四則　髃子骨[illegible]胸脇

髃子骨。經名柱骨。橫臥於兩肩前缺盆之外。其兩端外接肩解。或擊打偏陷傷斷者。用手法先按胸骨。將肩端向內合之。揉摩斷骨。令其復位。用帶掛肩於項。勿使搖動。服接骨紫金丹。外敷定痛散。貼萬靈膏。可愈。胸骨。即髑骬骨。一名膺骨。又名臆骨。俗名胸膛。其兩腋下至肋骨盡處。名脇。脅下小肋。名季脇。俗名軟肋。統脇肋之總名曰胠。岐骨者。即兩凫骨端相接之處。下即鳩尾骨也。蔽心骨。即鳩尾骨也。其質係脆骨。

在胸下岐骨之間鳧骨者即胸下邊肋也傷者從前面撞打跌仆者重從後而來者輕用手法按摩之如肋骨斷者用布纏縛數轉服接骨紫金丹外用定痛散熨之貼萬靈膏若內蓄瘀血壓痛傴僂難仰者服紫金丹或大便實者參黃散下之若受傷日久胸骨高起肌肉削瘦內有邪熱瘀血痞氣膨悶睛藍體倦痰喘咳嗽者服紫金丹若傷重內干胸中心肺兩臟之氣昏迷目閉嘔吐血水呃逆戰慄者危在旦夕不治心坎上橫骨又名人字骨從下而上若第一節傷

者。一年死。第二節傷者。二年死。第三節傷者。三年死。
此穴內應乎肺。傷必吐血咳嗽。凢胸前背後重傷。久
則成痰火勞怯。左乳傷。發咳嗽。右乳傷。發呃逆。凢胸
脇諸傷。黎洞丸。三黃寶臘丸。皆可酌用之。再服理肺
之劑以收功。

第十五則　背脊骨傷

背者自後身大椎骨以下腰以上之通稱也一名脊骨一名膂骨俗呼脊樑骨其形一條居中共二十一節下盡尻骨之端上載兩肩內繫臟府其兩旁諸骨附接橫疊而彎合於前則爲胸脇也腰骨者即脊骨之十四椎十五椎十六椎也尻骶骨即尻骨也其形上寬下窄上承腰脊諸骨兩旁各有四孔名曰八髎其末節名曰尾閭一名骶端一名撅骨一名窮骨俗名尾椿也或跌打傷者瘀聚凝結脊筋隴起當先柔

勿令其和軟內服紫金丹敷定痛散燒紅鐵烙熨之貼混元膏若骨縫疊出俯仰不能疼痛難忍腰筋僵硬使患者兩手攀索兩足踏甎上毋足下疊甎三塊踏定將後腰拿住各抽去甎一塊令病人直身又各去一塊如是者三其足著地使氣舒瘀散陷者能起曲者可直再將腰柱裹住緊緊縛之勿令窒礙但宜仰臥不可側睡脊骨正而患除服接骨紫金丹如胸陷不直者亦用此法或氣門傷則氣塞不通口噤反張身強如死過不得三個時辰若氣從大便出者立

凡遇此症不可慌張候其氣息有無如無氣者爲倒揷拳所傷令患人盤坐揪其髮伏我膝上敲擊其背心使氣從口出得甦服黎洞丸尾閭若蹲墊腫必連腰胯服黎洞丸再服接骨紫金丹貼萬靈膏陽傷海底穴血必上冲當時耳內响聲大震人必昏暈先服護心丸再服紫金丹

第十六則 接骨論治

接骨者使已斷之骨合攏一處復歸於舊位也凡骨之斷而兩分或折而陷下或破而散亂或岐而傍突相其形勢徐徐接之使斷者復續陷者復起碎者復完突者復平皆賴乎手法也或皮肉不破者骨若全斷動則轆轆有聲如骨損未斷動則無聲或有零星敗骨存內動則淅淅之聲後必潰爛流膿其骨已無生氣脫離肌肉其色必黑小如米粒大若指頭若不摘去潰爛經年急宜去淨如其骨尚未離肉不可生

割。恐傷其筋。俟其爛脫。然後去之。治法先用代痛散煎湯薰洗。將其斷骨拔直相對。按摩平正如舊。先用布條縛緊。又將糕匣木板修圓。挪之。又將布條纏縛。再將杉離環抱外邊。取其緊勁挺直。使骨縫無離綻脫走之患。內服接骨紫金丹。兼調理。用地黃湯。四五日後。放挪復看。如其走失。仍照前法。二三月間換挪數次。百日可痊。凡人斷骨與斷脾斷腿與斷骱挪法相同。治分上下。或用器具與形體相得。隨機變化可也。或筋斷者。難續。蓋筋內柔軟。全斷則縮於肉裏無

用巧之處也若斷而未

筋養血湯可愈

用續筋藥敷之內服壯

第十七則　脫下頦附失頸

下頦者。即牙車相交之骨也。若脫則飲食言語不便。由腎虛所致。其骱曲如環形。與上頰合鉗最難上也。先用寬筋散煎湯熏洗。次用布條裹醫者二毋指入

口，餘指抵住下頦，捺下推進，其骱有响聲，齒能合者
上也。服補腎壯筋湯　夫人之筋賴氣血充養，寒則
筋攣，熱則筋縱，筋失營養，伸舒不便，感冒風寒，以患
失頸，頭不能轉，使患人低坐，用按摩法頻頻揉摩，一
手按其頭，一手扳其下頦，緩緩伸舒，令其正直，服疏
風養血湯可也。

第十八則　髃骨骱失

髃骨者。肩端之骨。即肩胛骨也。其臼含納臑骨上端。其處名肩解。即肩骸與臑骨合縫處也。俗名吞口。一名肩頭。其下附於脊背成片如翅者。其骱若脫。手不能擧。使患人低坐。一人抱住其身。將手拔直。用推拿法。酌其重輕。待其筋舒。一手捏其肩。抵住骱頭。齊力拔出。骱內有响聲者。乃復其位矣。用布帶落其跨下。服舒筋活血湯。凡上骱時。骱內必有响聲活動。其骱已上。若無响聲活動者。其骱未上也。不可悞人。

第十九則 曲脉骱

肘骨者。肐膊中節上下支骨交接處也。俗名鵞鼻骨。上接臑骨。其骱名曲脉。自肘至腕有正輔二根。其在下而形體長大連肘尖者爲臂骨。其在上而形體短細者爲轉骨。叠並相倚下接於腕骨。其骱若出。一手捏住骱頭。一手拿其脉窩。先令直拔下。骱內有聲响。將手曲轉。搭着肩頭。肘骨合縫。其骱上矣。服生血補髓湯。或紫金丹。

第二十則　手腕骱

腕骨即掌骨乃五指之本節也俗名虎骨其大小六枚湊以成掌非塊然一骨也其並接臂輔兩骨之端其外側高骨俗名龍骨能宛屈上下故名腕若手掌著地只能傷腕若手指着地其指翻貼於臂者腕縫必開墜壓疼痛先兩手揉摩其腕一手按住其骱一手拔其指掌搦轉有聲活動其骱復位仍按摩其筋必令調順然命脉之所服寬筋散須防着寒得免酸疼之患凡人手指有三節其骱炎出者俱可拔直捏

正屈伸活動服和營止痛湯其法相同不必逐節論也

第二十一則　臀骱骨

胯骨即髖骨也又名髁骨其外向之凹其形似臼以納髀骨之上端如杵者也名曰機又名髀樞即環跳穴處也俗呼臀骱若出之則難上因其胯大肉厚手捏不住故也必得力大者三四人使患側臥一人抱

住其身一人捏膝上挨下一手揱其骱頭送進一手將大膀曲轉使膝近其腹再令舒直其骱有响聲者已上再將所斷之筋向前歸之服生血補髓湯再服加味健步虎潛丸若骱不上則𨁃努斜行終身之患也慎之

第二十二則

大揵骨名髀骨上端如杵入於髀樞之臼下端如錐接於骭骨統名曰股乃下身兩大支之通稱也俗名大腿骨其下有膝蓋骨即連骸又名臏骨形圓而扁覆於揵骨上下兩骨之端本活動物也內面之筋上過大腿至兩脇下過骭骨至足背內經曰膝乃筋之府若傷之上連腰屈疼痛下移胻骨焮腫或足腹冷硬步履斜行或膀子重傷後成黃病服紫金丹再茵陳等湯治黃病之藥收功若膝蓋離位向外側者則

內筋腫脹向內側者則筋直腘腫須詳視其骨如何斜錯按法推拿以復其位服補筋湯其骱出者一手按住其膝一手挽住其膀上下拔直將膝曲轉抵着豚爿其骱有聲者上也服生血補髓湯若膝葢骨破兩爿者用緜弦藤作箍布條縛之生綫四根如抱膝圖法將手擠圓箍定其骨膀下縛住屈臥月餘服撥骨紫金丹若箍後仍兩爿一生跛足不可治矣

第二十三則

胻骨。卽膝下踝上下腿骨也。俗名臁䏚骨。其形二根。在前名成骨。其形粗。在後名輔骨。其形細。俗名勞堂骨。下至踝骨。胻骨之下。足跗之上。兩旁突出之高骨也。在內名內踝。俗名合骨。在外爲外踝。俗名核骨。其骱出者。一手擡住其𦟛踝骨。一手扳住𦟛後根。扳直撥筋。正骨令其復位。其骱有聲。轉動如故。再用布帶縛之。木板夾定。服䘕筋活血湯。一二日後。解開視之。倘有未平。再用手法按摩其筋。結之處。必令端直。再

服健步虎潛丸稍愈後若遽行勞動致骱骨之端復走向裏歪者則內踝突出腫大向外歪者則外踝突出腫大瘀聚凝結步履無力頗費調治必待氣血通暢始可行動若脚趾骱失與手指同法治之跗者足背也一名足趺俗稱脚面其骨乃足趾本節之骨也其受傷不一輕者僅傷筋肉易治重則骨縫參差難治先以手輕輕搓摩令其骨合筋舒洗八仙逍遙湯貼萬靈膏內服健步虎潛丸及補筋丸可也

第二十四則　受傷者寒及懷孕而傷

凡人跌撲鬬毆內傷其血復輕生投水外着於寒血得寒而凝結寒得血而入深未有能生者也治法先祛其寒繼逐其瘀祛寒用麻桂溫經湯逐瘀投紫金丹若遲延日久則氣滯血凝筋脉拘緊手足攣拳必致不治急服大神效活絡丹冀其漸漸疏通或可挽回若婦人懷孕受傷不可妄投傷藥恐損胎元反爲不美宜服安胎和氣飲稍加祛瘀生新之劑使氣血和而痛自止矣

第二十五則受傷感痧論

凡受不甚重傷。越四五日。腹中絞痛。胸悶嘔惡。或四肢麻木。或骨節疼痛。脈象或浮或伏。與症不合。指甲紫。兩腿彎有青筋。必是痧穢之毒。宜刮宜放。宜先服散痧之藥。不可服傷藥。與姜酒熱湯等物。若犯之。則禍不旋踵矣。治法。吹人馬平安散。吃蟾酥丸。又服再造紫金丹。俟痧退後。再投祛瘀生新之藥。始無妨碍。又有傷症兼痰症者。先治其痰。而後治傷。庶可兩痊。予臨症時。常遇之。故特補出。

放痧穴道歌

放痧有的穴　百會印堂尋　兩太陽當刺

歌　喉旁雙下針　舌根旁點破　兩乳必須針

口　十指尖頭放　曲脉左右分　趾頭雙足取

腿彎刺青筋　忌服姜湯酒　還須治絕根

第二十六則　損傷出血吐血

傷損之症、或患處、或諸竅出血者。此肝火熾盛。血熱錯經妄行也。用加味逍遙散。中氣虛弱。血無所附而妄行。加味四君子湯。中氣下陷。補中益氣湯。元氣內脫。用獨參湯加炮薑附子。血蘊於內而嘔血者。四物湯加柴芩。煩勞太過。或憤怒氣逆。或過服寒毒等藥。致傷陽絡。則吐血衄血便血。傷陰絡。則血積血塊。肌肉青黑。臟腑虧損。經隧失職。急補脾肺二臟。自愈。或嘔吐黑血者。因打撲傷損。敗血流入胃脘。色如豆汁。

從嘔而出。形實者。用百合散。形虛者。加味芎歸湯。或
出血過多。脉洪大而虛。重按全無。血虛發熱。用當歸
補血湯。脉細沉微。按之輕弱。此陰盛發熱。四君子湯
加薑附。或筋傷肉瞤。此亡血也。用聖愈湯。發熱汗出
不止者。血脫也。用獨參湯。凡血脫之症。脉實者難治。
脉虛者可療也。

第二十七則　胸腹脇肋痛悶

傷損之症。胸腹痛悶。因跳躍挫胸。閃挫舉重。勞役恚怒所致。喜手撲者。肝火傷脾。用四君子湯加柴胡山梔。如畏摸者。肝經血滯也。用四物湯柴胡山梔桃仁紅花。若胸脇悶痛。日晡發熱。肝經傷也。用加味逍遙散。若胸腹悶痛。飲食少思。肝脾氣俱傷也。用四君子湯加芎歸柴梔丹皮。若胸腹不利。食少無寐。脾氣鬱結也。用加味歸脾湯。若脇肋脹痛。大便通和。喘咳吐痰。肝火侮肺也。用小柴胡湯加青皮山梔。若胸腹脹

痛。大便不通。喘咳吐血者。乃血瘀停滯。用當歸導滯散。內經云。肝藏血。脾統血。蓋肝屬木。木勝侮土。脾氣必虛。宜清肝養血。次壯脾胃。則氣血充盛。若妄行尅伐。虛者益虛。滯者益滯。禍不旋踵矣。

第二十八則　腹痛腹痛

傷損腹痛大便不通按之痛甚瘀血內蓄用加味承氣湯既下而痛不止按之仍痛者瘀末盡也用加味四物湯補而行之若腹痛按之不痛者血氣傷也四物湯加參耆白朮補而和之下而胸脇反痛肝血傷也用四君湯加芎歸既下發熱陰血傷也四物湯加參朮下後惡寒發熱者氣血傷也八珍湯下後嘔吐者胃氣傷也六君子湯加當歸下後泄瀉不止者六君子湯加肉果補骨脂下後手足俱冷昏憒汗出者

陽氣虛寒也。用參附湯。若吐瀉手足俱冷。指甲青黑。脾腎虛寒甚也。急用大劑參附湯。口噤手撒遺尿痰盛。唇青體冷者。虛極壞症也。大劑參附湯。以圖僥倖。或少腹引陰莖作痛者。乃瘀血不行。肝經火鬱所致。用小柴胡湯加大黃黃連山梔。待其痛勢已定。再宜養血。若悞認寒症。投以熱藥。重則必危。輕則損目。若腰痛脊痛。因瘀血留太陽經所致。服地龍散治之。

第二十九則　杖瘡夾棍傷

凡人受杖後腿必蓄瘀紫黑甚則氣瘀攻心而死速服護心丸或以酒冲童便服之亦可外用熱荳腐塗於患上其氣如蒸其腐即紫再易色淡以此爲度或用葱熨法熨散其瘀亦可或用鳳仙花連根葉搗爛塗之乾則易換或用眞綠荳粉微炒雞子清調敷或用白蘿蔔搗爛罨之或用大黃末童便調塗又法用銀針刺去其毒血敷生肌散蓋玉紅膏內服化瘀散若杖後隔四五日腫痛潰爛流膿用甘葱煎洗淨摻

生肌散蓋玉紅膏逐日洗換服理氣養營之劑調治
凡人受夾棍之後一出衙門即用熱童便一盆將足
浸之如便冷燒紅磚二塊焠之即熱浸至童便面上
浮起白油面者其傷始出後不潰爛再用肥皂搗如
泥入鷄子清和勻塗患處紮緊一夜或用何首烏搗
罨亦可內服逐瘀定痛散另服定痛活血湯倘損骱
骨再投接骨紫金丹可無患矣

第三十則　藥箭傷

行交廣蠻夷用燋銅作箭鏃甚毒人若中之纔傷皮肉便悶膿沸爛而死急飲金汁外亦金汁抹之若金汁一時不得即灌人糞汁並外敷之非此不能解毒也又一種毒藥喂箭名爲射罔人若中之甚毒急用葛氏方用藍靛汁一椀飲之外亦用塗抹傷處一法用大豆猪羊血內服外敷解毒亦效又法須防毒氣攻心急投護心丹傷口即將麻油灌之用黃連甘草煎湯洗去毒氣敷花蕊石散又蓋玉紅膏防護風邪

若箭頭入骨。不可拔者。用蜣螂乳香等分。射香少許爲末敷上。微痒可拔。或蜣螂巴豆敷之。候極痒可以拔出。人尿洗之。或黃連管仲湯洗之。敷花蕊石散貼陀僧膏。又有鐵珠入肉。敷磁鉄散。或割開皮用筆管撲之。撲則珠入管內而出。又有鉛彈入肉。以水銀灌入傷處。其鉛即化。隨水銀而出。用麻油洗淨。蓋玉紅膏收功。

第三十一則　諸咬傷

凡被人咬傷或臂或指痛不可忍若久則爛脫指節或病人咬者毒氣攻心而死先投護心丹外治用熱尿洗去牙黃瘀毒以蟾酥丸塗孔中或嚼生日果塗之如痛極用蘇油紙燃火焠薰之或急用人尿入瓶內將手指浸之一夕貼玉紅膏可愈　凡犬咬傷者初咬之時須忍痛以河水捏淨血水爲至用生虎骨刮末擦咬處可愈或刮肉店墩板上油膩拌砂糖敷之亦可若潰爛流膿用木鱉子煎湯洗淨摻生肌散

蓋玉紅膏收功。 瘋犬咬傷。犬因五臟受毒而成瘋犬。故經其齩。必致傷人。九死一生之證也。初被咬時。急就咬處刺出毒血。以口含漿水吮洗傷處。或以拔法拔之。或以人尿淋洗。拭乾。即以核桃半邊之殼。以人糞填滿。罨在患處上。着艾火灸之。殼焦糞乾再易灸至百壯。以玉眞散吐津調敷。次日再灸。漸灸至三五百壯爲度。於初灸時。即服扶危散。逐惡物血片從小便中出。若毒物血片塡塞莖中。致小水澀滞。痛甚如淋者。即服琥珀碧玉散。以通利之。被咬之人。貞心

有紅髮一根速當拔去又法用豆豉研末香油調敷丸如彈子大常揩拭所咬處搯開看豉丸內若有狗毛茸茸然此係毒氣已出易丸再揩至無茸毛方止甚效始終禁忌必當慎重終身忌食狗肉蠶蛹赤荳百日內忌見麻物忌飲酒三年內忌食一切毒物及房事可常食杏仁以防其毒若治遲犬毒入心煩亂腹脹口吐白沫者用虎頭骨虎牙虎脛骨為末酒調二錢服之若發狂叫喚人聲似虎聲服神露白者逆終始犯禁忌者不救 若有猫咬傷者用薄荷汁塗

之見效。有馬咬傷者。栗子嚼爛敷之。毒氣入裏。心煩嘔悶者。用馬齒莧搗爛敷之。如潰爛者。照前法治之。熊虎狼牙爪傷人皮肉成瘡者。初宜葛根濃煎內服三鍾。外洗十數度。或煮生鐵有味洗之。又用青布急捲爲繩。燃着納竹筒中。注瘡口薰之。出毒水。次宜獨顆栗子。生嚼塗瘡口效。蛇咬傷者。卽時飲好醋一二碗。使氣不隨血走。以繩紥傷處兩頭。若昏困。倦宜用五靈脂五錢。雄黃二錢五分。共爲末。酒調服。少時咬處出黃水。水盡則腫消。以雄黃末摻之。口

合而愈。蜈蚣咬傷者。即取雄鷄倒掛少時。以手指蘸口內雞涎抹搽傷處。其痛立止。甚者生雞血乘熱飲之立效。蠍螫傷取大蝸牛一個。搗爛塗之。其痛立止。一時不得蝸牛。即螫處擠去毒水。急用膏藥烘熱貼之。亦止。

第三十二則　湯火傷

凡湯火傷人最忌浸冷水中恐防火毒攻心有立斃之禍亦不宜服冷食寒涼之物急服護心丹或服童便護其心使火毒不內攻外用無灰酒洗滌拔其火毒用黃連末桐油調敷或豬毛煅存性研末加輕粉硼砂麻油調敷或雞子清調大黃末敷之或蚌粉摻之內服立妙散解毒可也若花砲火藥烘燎者治法相同

第三十三則　救自縊法

凡自縊者。不可割斷其繩。一人抱起。解結放下。置平坦處仰臥。一人坐於頭前。將兩脚踏其肩上。揪住其髮。要用力扳緊。不可使其頭垂下。一人用二指捏正其喉脘。凡縊則喉脘必扁。故氣不得通耳。所以先正其脘。後吹通關散於兩鼻孔內。得嚏則生。二人用蘆管吹其兩耳。不可住口。再得一人。以手撫摸其胸腹。二人將其手足屈伸活動。待一個時辰。呼吸之氣出入。其人必甦。即磨再造紫金丹。灌其口內服之。若依

此法無不活者即身雖僵冷亦可救也

第三十四則 救溺水

凡人溺水者撈起之時急撬開其口橫啣竹筯一隻使可出水將通關散吹其鼻內或生半夏末亦可再用筆管吹兩耳又將皂角末置管中吹其穀道如夏月將溺人腹橫覆牛背上兩邊使人扶住牽牛緩緩行動腹中之水從口并大便流出將生姜湯化蘇合

丸灌之如無牛以有力之人將腹將溺人如前覆人背上微微動搖水亦可出或用鍋覆於地上將溺人腹覆於鍋底亦可如冬月急將濕衣解脫更乾衣用鹽炒熱布包熨臍或將被褥鋪地用灶內熱灰鋪於褥上將溺人覆臥其肚下墊綿枕一個再將熱灰渾身蓋之再用綿被蓋之不可使灰迷其眼口使其出水甦醒後宜服姜湯熱酒按灰性最能拔水若救起時尚有微氣胸前溫煖令速脫濕衣換乾服將其兩足擔人肩上將溺人背貼於人背擔走吐水即活

第三十五則 運熏灸倒四法及灸臍化痞法附

外用運熏灸倒四法。宿傷可用。新傷不可用。新傷者。血未歸經。恐其瘀血攻心之患也。運法。凡最輕之傷。先用瓜皮散。次用麥麩一升。胡葱一把。酒藥十丸。醋炒香附一升。同入鍋內炒熱。以社醋烹之。蓋片時。乘熱布包運動患處。冷即換易。待其患處汗出如油。可也。熏法。凡宿傷在皮裏膜外。雖服行藥。不能除根。服瓜皮散。次用落得打草。陳小麥。艾葉三味。用河水共煎一鍋滾透。入小口缸內。橫板一塊。患人坐板上。再

將單被蓋身其汗立至不可閃開恐汗即止病根不清也　灸法或瘀血在骨節中恐其發毒先服瓜皮散用生炭燒紅地皮杜醋烹之再將稻草攤上單被爲薦使患人卧上厚被蓋暖使其汗出如雨服勝金散而安若氣虛之體不可用此　凡倒法病人不能言不能食無法可治不得已要使惡物吐之先服硫射散將患人卧被上每邊兩人牽被倒動使人滾轉反側吐出惡物服蘇甦散再調理可愈　灸臍法若膀胱傷小便秘結可用田螺射香搗爛先置臍中再

將飛鹽蓋臍上。如銅錢厚薄。鹽上用艾火灸二三壯即通。去射可也。

化痞熨法。凡人蓄血成痞、或在脇內、或在腹中。服藥難消。用飛麵量痞之大小。四圍作圈。使惡物無從逃避。圈內置朴硝。滿圈。恐其側邊鄒落。以脚條縛之。又襯紙二三十重。將熨斗盛火熨之。候患處有响聲。乃痞消之驗。斯運燻灸倒之法。恐患人不善服藥。不得已而用之。亦不可輕使。若元氣虛弱人。用之太過。必致氣促厥逆之虞。醫者慎之。

第三十六則　應刺諸穴

素問繆刺論曰人有所墮墜惡血留內腹中滿脹不得前後先飲利藥此上傷厥陰之脈下傷少陰之絡刺足內踝下然谷之前血脈出血刺足跗上動脈不已刺三毛各一痏見血立已左刺右右刺左　靈樞經寒熱病論篇曰身有所傷血出多及中風寒若有所墮墜四支懈惰不收名曰體惰取其小腹臍下三結交三結交者陽明太陰也臍下三寸關元也　靈樞經厥病論曰頭痛不可取於腧者有所擊墮惡血

在內傷痛未已可側刺不可遠取也　靈樞經邪氣
臟腑病形篇曰有所墮墜惡血在內有所大怒氣上
而不下積於脇下則傷肝法當先瀉怒氣勿積於肝
則肝可以無傷然後飲以利藥以破惡血則脇下無
留血矣又曰有所擊仆若醉入房汗出當風則傷脾

素問脈要精微論曰肝脈搏堅而長色不青當病
墜若因血在脇下令人喘逆　金匱要畧曰寸口脈
浮微而濇然當亾血若汗出設不汗出者其身有瘡
被刀斧所傷亾血故也又論曰肝脈搏堅而色不變

必有擊墮之事。因膶內無破。則瘀血必留脅下。兼致恆逆。依經鍼刺然谷足跗。或三毛等穴出血。或飲利藥。使惡血開行。當自愈也。若脉浮微而濇。當知以血過多。依經於三結交關元穴灸之。或飲大補氣血之劑而調之。則病已矣。